

Piero Dolara



Nato nel 1944, si laurea in Medicina a Firenze nel 1968. Insegna Farmacologia nella Facoltà di Medicina di Firenze fino al 1985 come Professore associato e successivamente Farmacologia e Tossicologia come professore ordinario nella Facoltà di Farmacia, fino al 2012.



Ha pubblicato circa 200 lavori su giornali scientifici, tra cui *Science e Nature*, ed è stato responsabile di numerosi progetti di ricerca nazionali e internazionali. Ha scoperto l'effetto analgesico e anestetico locale della mirra e la presenza delle amine eterocicliche cancerogene nella carne e nel pesce cotti a temperature elevate.

Nominato Professore emerito, oltre a occasionali interventi pubblici su temi scientifici e culturali, si dedica a pieno tempo a attività letterarie (*Fantasma e Veleni*, 2010; *Ho poca fede anzi punta*, 2016; *Piero, l'Arno e le Bombe*, 2017; *Isabella de' Medici*, 2017; *Warmageddon* 2019), al canto corale (basso nel Coro Desiderio da Settignano) e alla scultura in ceramica e cotto (Atelier di Enzo Formisano).